

FESTIVAL B.D.
GAINNEVILLE

BULLES

EN BAIE DE SEINE

6 DÉCEMBRE 2025
DE 10H À 18H
AU GRENIER À SEL



www.gainneville.fr



Festival organisé par
la commune de Gainneville
avec le soutien de :



tendanceOUEST

Chers visiteurs,

C'est avec bonheur que nous proposons le 1^{er} Festival de Bande Dessinée **Bulles en Baie de Seine**.

Cet événement culturel met à l'honneur le 9^e art sous toutes ses formes : expositions, rencontres, ateliers, dédicaces... Il s'adresse à tous, petits et grands, passionnés ou curieux.

Merci à l'engagement de l'Association les Amis de la BD, des mécènes, des bénévoles et de toute l'équipe organisatrice.

Merci aux auteurs d'avoir répondu présents. Merci aux partenaires majeurs comme Fun En Bulles et le Département de la Seine-maritime.

Découvrons, partageons, et célébrons la richesse de la bande dessinée pour en faire un rendez-vous incontournable.

Bonne visite et bon festival à toutes et à tous !

Le Maire
Martial Galopin

Lorsque l'équipe de la mairie de Gainneville m'a contacté en me présentant leur projet de festival BD, je n'ai pas hésité une seule seconde. C'était l'occasion de mettre la bande dessinée à l'honneur auprès des habitants de la pointe du Pays de Caux !

Ce festival, nous voulons qu'il soit populaire, qu'il fasse autant le bonheur des jeunes, que des moins jeunes. Qu'il plaise aussi bien aux amateurs de BD, qu'aux lecteurs occasionnels.

Un grand merci à l'ensemble des auteurs qui sont venus de toute la France et de Belgique pour offrir de leur temps et de l'énergie, en échange de sourires et de bonne humeur. Nous espérons que vous apprécierez ce moment de partage autour de la BD, nous avons tout fait pour ! »

Adrien Laurent
Président des Amis de la BD

Quand la Commune de Gainneville m'a demandé d'être le parrain du Festival de Gainneville, je suis tombé de ma chaise, n'ayez crainte je n'ai rien eu de cassé, peut-être un léger traumatisme aux 100 milliards de neurones que constituent mon cerveau.

Mais cerise sur le gâteau, j'ai pu écrire un petit texte sur mon parcours bédéphile.

Parrain : d'après le Petit Robert « Celui qui tient (ou a tenu) un enfant sur les fonds du baptême ». Ah oui ! Le Festival de Gainneville vient de naître.

Quel honneur ! Serais-je à la hauteur ?

Tombé dans la marmite en 1983, baroudeur de salon, de Festival (ça tombait bien j'ai fait mon service dans les parachutistes), ayant écumé notre Pays de long en large, ainsi que la Belgique, interviewé de nombreux auteurs, édité des albums et pour finir réaliser le Festival BD de Dieppe pour la 24^e fois, j'accepte sous mon aile le Festival de Gainneville.

Jean-Pierre Surest
Président de l'Association Normande de BD
Parrain de Gainneville

HAMO

INVITÉ D'HONNEUR DU FESTIVAL BULLES EN BAIE DE SEINE

Pierre-Yves Berhin, dit Hamo, né le 23 août 1982, est un illustrateur Belge.

Il est le dessinateur des séries de bande dessinée, *Noirhomme*, *Special Branch*, *L'envolée Sauvage*, *La Malbête*, *2 ans de vacances*, *La Famille Bellaventure* et *Corentin Treguiet*.

Il commence sa formation à l'âge de onze ans, à l'Académie des beaux-arts de Namur. Sept ans plus tard, une bourse lui est octroyée au moment d'entrer à l'École supérieure des arts Saint-Luc de Liège : il s'inscrit dans la section Illustration et s'intéresse à la bande dessinée.

Il reçoit un prix « Jeunes talents de la bande dessinée en Communauté française de Belgique » lors de la Fête de la BD et du livre pour enfants à Andenne, en 2002. L'association organisatrice, La Grande Ourse, lui donne l'occasion de présenter quelques premières planches au Festival d'Angoulême et de nouer ainsi contact avec les professionnels.

Après quelques publications d'histoires courtes dans le *Journal de Spirou*, (en 2005, aux côtés de Zidrou notamment) il signe avec ses collègues Antoine Maurel (scénariste) et Benoît Bekaert (coloriste) une première série dans la collection « Ligne d'horizon » aux éditions Casterman. *Noirhomme*, un polar fantastique, comporte trois tomes : *Ouverture* (2007), *Sacrifices* (2008) et *Échec* (2010), porteurs chacun d'un titre en rapport avec la partie d'échecs qui se joue au cœur du Paris des années 1830.

En 2009, Hamo fait la connaissance du scénariste Roger Seiter (*Fog*, *Dies Irae*, *HMS*), avec qui il publie une nouvelle série intitulée *Special Branch*.

En parallèle, Pierre-Yves Berhin travaille avec Laurent Galandon sur le second diptyque de *L'Envolée sauvage*, récit initialement dessiné par Arno Monin chez Grand Angle aux éditions Bamboo.

Il illustre les aventures du jeune Barthélemy, dans *La Malbête*, récit inspiré du mythe de la bête du Gévaudan et édité en diptyque dans la collection « Grand Angle » aux éditions Bamboo.

De 2018 à 2019, il adapte avec Frédéric Brémaud, *2 ans de vacances* aux éditions Vents d'Ouest, un roman de Jules Verne mettant en scène un groupe de jeunes garçons naufragés sur une île du Pacifique sud.

En 2023, il contribue au *Tintin numéro spécial 77 ans*. En 2023, Hamo a illustré *L'incroyable expédition de Corentin Tréguier* d'après un Podcast à succès écrit par Emmanuel Suarez et diffusé sur France Culture. L'album est publié par Nathan Bande Dessinée.

En 2025, il illustre la seconde *Aventure de Corentin Treguiet* (au Royaume-Uni) qui est adaptée à son tour en Podcast, toujours par France Culture. Le personnage de fiction audio devient alors un héros de bande dessinée à part entière et poursuit ses *Aventures* à travers le monde.



AMAURY BÜNDGEN

Amaury Bündgen a décidé, à quarante ans, de se lancer sérieusement dans ce qui était jusqu'alors une passion.

Il réalise avec Lloyd Chéry (rédacteur en chef adjoint de *Métal Hurlant* et producteur du podcast *C'est Plus que de la SF*) *Vertigéo*, un récit post-apocalyptique sombre inspiré de la nouvelle d'Emmanuel Delporte.

SÉVERINE DALLA

Séverine Dalla est auteure et illustratrice jeunesse en Seine-Maritime. Ses livres publiés par divers éditeurs comportent souvent un message pédagogique en plus d'une véritable aventure.

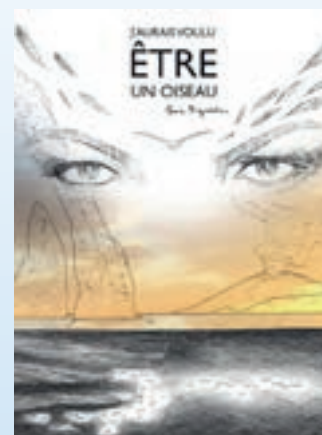
Sa maison d'édition, Vert Pomme, sensibilise les enfants à l'écologie grâce à des « premières B.D. », des romans (des premières lectures jusqu'aux ados), ainsi que des albums pour les plus petits.



MARIE DIEPPEDALLE

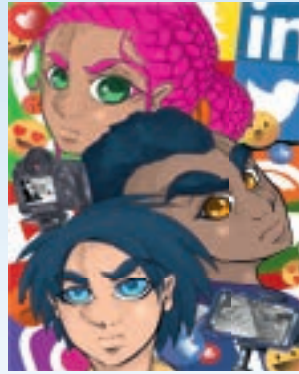
Dessinatrice de bande dessinée et sculptrice Ardennaise, Marie Dieppedalle mêle avec subtilité le dessin et la sculpture pour créer des œuvres uniques, captivantes et immersives.

Dans son tout premier album *J'aurais voulu être un oiseau* paru en 2023, Marie nous invite pour un « voyage entre ciel et terre », où l'imaginaire côtoie le réel sans distinction.



DRAWNEVERDIE

Drawneverdie est un passionné de mangas et d'animations japonaises depuis la période du club Dorothée. Aujourd'hui, il est l'auteur du one-shot *the Stairway*, l'intégral édité aux éditions Koolbooks ». Il fait également parti du projet manga « Mangass » qui regroupe plusieurs dessinateurs autour d'un scénario fantastique écrit par Tony boutemy.



CLAIRE DUMAS

Claire Dumas se reconvertisse en 2006 dans la bande dessinée. Formée aux côtés de son mari, le dessinateur Jérôme Ého, elle devient coloriste et collabore avec des éditeurs comme Jungle, Panini et Armada Studio. Artiste curieuse, elle explore divers styles - humour, jeunesse, franco-belge - et participe depuis 2024 à la série Jeff Mistral avec Olivier Andrieu et Alain Julié..

JÉRÔME ÉHO



Jérôme Eho, né le 29 mars 1969 à Paris. Il crée des romans jeunesse (chez Bayard, J'ai Lu Jeunesse), adapte des séries télévisées comme *Totally Spies* (Casterman) et signe des bandes dessinées (*Les Trois Filous*, *June et le Diable écarlate*). Coauteur de *Les Petits Citoyens*, déclinée ensuite en série animée sur TV5 Monde, il reprend en 2009 les *Monsieur Madame* en BD. En 2012, il publie *Le Gros Livre des Blagues*, inspiré de ses ateliers scolaires. Depuis, il oriente son travail vers un public plus adulte avec des BD historiques et des comics.

FLORIAN GALASSE



Autodidacte passionné de BD, Florian Galasse débute avec des strips humoristiques avant de publier son premier album *Guy la lose* en 2021. Après son succès, il crée sa propre maison, TAMALU Éditions, et enchaîne avec plusieurs œuvres, dont *Le Monde de Mathéo* (2023) sur l'autisme, *Ouaf le chien* (2023), *Le Monde de Mathéo 2* (2024) et *Des Couv' Vertes BD* (2025). Lauréat du Prix Coup de cœur 2022 du Salon Bulles en Nord.



GARGOURI MAYADA ET GARGOURI MAÏSSA

Mayada et Maïssa Gargouri, sœurs et autrices de bande dessinée françaises, sont les créatrices de *Desperate Bledardes*.

Le projet est né en 2009, lorsque Mayada publie une vidéo parodiant *Desperate Housewives* en version banlieue. Inspirée de sa propre vie, l'histoire met en scène deux sœurs opposées : Mayada, extravertie et rebelle, et Maïssa, studieuse et réservée, vivant avec leur mère autoritaire.

ALAIN HENRIËT

Alain Henriët, né en 1973 à Gosselies (Belgique), est un auteur de bande dessinée réaliste. Après des débuts dans le *Journal Spirou* et plusieurs séries comme *John Doe*, *Golden Cup* et *Damoclès*, il rencontre le scénariste Yann avec qui il crée *Dent d'Ours* puis *Black Squaw*. Henriët sort son dernier album *La Vallée des oubliées* en novembre 2025 en collaboration avec le scénariste Pierre Dubois.





JAK

Jacques Lemonnier dit JAK est un auteur de bande dessinée français né en 1958. Son œuvre est très éclectique. Après un passage au mensuel *Fluide glacial* sous le pseudonyme de Jakez Bihan, il se tourne en 1987 vers la bande dessinée érotique et humoristique sous le pseudonyme de Jacobsen.

À partir de 2001, sous le pseudonyme de Jak, il adopte un style franco-belge tout public pour une vingtaine d'albums humoristiques.



JÉRÔME

Jérôme Bellanger, né en 1979 près du Mans, passionné de dessin, il crée affiches, logos et pochettes pour des associations locales. Il se fait connaître avec la série humoristique *VODKA*, inspirée par sa chatte. Ensuite c'est avec la bande dessinée *This is Hardcore* (2017) mettant en scène Volpe, un renard enquêteur qu'il conquiert le public. En 2019, il poursuit ses aventures avec *Walking raide*, une histoire de zombies.

JULI ILO

Illustratrice, Juli Ilo s'inspire des jeux vidéo, de la BD, de la science-fiction, des paysages urbains et désaffectés, et surtout : de la nature et du Japon. Elle a eu la chance d'y voyager après ses études aux Beaux-Arts de Liège en section illustration. En parallèle, elle travaille sur un projet de bande dessinée mélangeant science-fiction et romance. Elle invite ses lecteurs à la curiosité et à la contemplation.

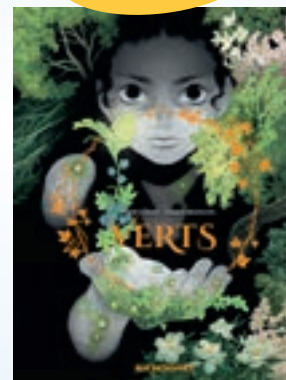


KOKOR

Alain Koch, né au Havre en 1960, est un illustrateur et scénariste de bande dessinée connu sous le pseudonyme Kokor. Il publie notamment *La danse du crabe*, *La Cité des Mascottes* et la série *Phil Korridor*. Il réalise également des œuvres majeures comme *Kady*, *Le Commun des mortels* et *Les Voyages du Docteur Gulliver*.

Il s'illustre aussi dans la littérature jeunesse (*Petite souris*, *Grosse bêtise*) et collabore avec Futuropolis (*Supplément d'âme*).

PATRICK LACAN

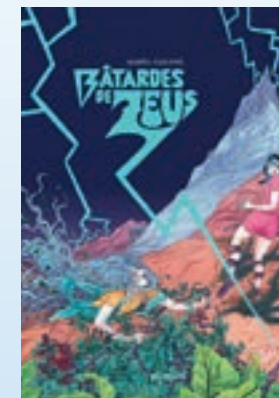


Patrick Lacan est un auteur et dessinateur de bande dessinée français. Ses publications abordent souvent des thématiques d'anticipation sociale, de fables futuristes et de récits engagés.

Sa dernière parution, *Verts* (2024) qui a été sélectionnée au Prix BD FNAC France INTER, est une fable écologique illustrée par Marion Besançon et publiée aux éditions Rue de Sèvres. *Verts* se distingue par sa capacité à mélanger des éléments de science-fiction avec des enjeux écologiques profondément ancrés dans la réalité contemporaine, interrogeant sur les choix individuels et collectifs face à l'urgence écologique.

AGNÈS MAUPRÉ

Agnès Maupré, née en 1983 à Marseille, est une autrice et dessinatrice de bande dessinée française. Après des études d'architecture et aux Beaux-Arts de Paris, elle crée des œuvres influencées par Joann Sfar. Elle revisite des figures littéraires et historiques sous un angle féministe et social, comme *Milady de Winter*, *Le Chevalier d'Éon* ou *Dr James Barry*. Elle a aussi adapté *Au bonheur des dames* et a publié en 2024 *Batârdes de Zeus*.





BORIS MIRROR

Boris Mirroir (alias BenGrrr, alias La Tête X), est né en 1973 en Normandie. Sa vocation a mis quelques temps à s'affirmer : s'il suit les cours des Beaux-Arts de Rouen, c'est sans crayon à la main puisqu'il manie caméra et micro en section « Sons et vidéo ». Mais, un jour de désœuvrement, il ne se consacre plus qu'à la communication et à la BD. On retrouve ses dessins dans tout ce que la presse BD compte comme magazines respectables : *Spirou*, *Pif*, *Tchô* !...

STÉPHANE PUISNEY



Stéphane Puisney est un auteur-dessinateur de la série *La Saga des Lefébure* diffusée sur France 3 Normandie et reprise sous forme d'albums illustrés (8 tomes et un hors-série «1939/1945») pour découvrir l'Histoire normande. Il est également l'auteur de *La Saga des Le Bihan* sur l'Histoire bretonne, du *Musée de Là où ça bouge* et du *Dictionnaire rigolopédique des Arts martiaux*.

ROMAIN RENARD

Né en 1975, diplômé de l'Institut Saint-Luc à Bruxelles, **Romain Renard** est auteur de bandes dessinées, scénographe, graphiste et musicien. Chez Casterman, il a signé *American Seasons* (à partir d'un scénario d'Yves Vasseur), primé meilleur album au festival du Polar de Cognac en 2005. Sa dernière BD, *Revoir Comanche*, parue en 2024 est un vrai succès et lui vaut de nombreux prix.



SATOU FUYU

Autodidacte, **Satou Fuyu** lit ses premiers mangas vers l'âge de 10 ans. Ils lui ont donné envie d'écrire des mangas à son tour. Focalisée actuellement sur l'illustration, Satou Fuyu s'inspire particulièrement des *magical girls* et plus spécifiquement les univers fantasy et la pop culture japonaise des années 2000 (plus précisément la mode vestimentaire). Satou Fuyu crée de beaux personnages dans une ambiance colorée et douce.

NICOLAS STERIN



Nicolas Sterin, né en 1968, grandit avec la passion de la bande dessinée. Après avoir abandonné des études de comptabilité, il étudie l'illustration à Saint-Luc à Liège. De retour à Dieppe, il cofonde l'Association Normande de Bande Dessinée avec plusieurs artistes. D'abord coloriste, il crée ensuite sa propre série humoristique *Polète et Kiki* (15 tomes). Il publie aussi *Bienvenue chez les Normands*, des albums d'humour auto-édités comme *Peut-on rire de tout ?* et, sous le pseudonyme Sternic, la parodie *Zinzin et Pignouf*. En parallèle, il cosigne *Scoupe et Tourbillon* dans *Le Petit Quotidien* et réalise des dessins de presse.

NOÉMIE TEDESCHI

Diplômée de la Scuola Internazionale di Comics en 2018, **Noémie** a commencé à travailler en tant qu'artiste indépendante, plus précisément dans la conception de personnages, d'environnements et d'accessoires pour des projets de jeux vidéo indé et illustrations.



...

En 2020, elle collabore en tant qu'illustratrice avec Open Sesame Games et en 2021 avec One For All, deux maisons de création de jeux de société. Elle a initié sa collaboration avec Drakoo en 2022 en tant qu'auteurice de sa première histoire de bande dessinée avec le scénariste et ami Kurt McClung.



VIRGINIO VONA

Virginio Vona, né à Rome en 1969, est un artiste et auteur de bandes dessinées. Après des études en graphisme et en art à Rome, il s'installe à Paris en 2000, où il travaille dans le graphisme 2D/3D. En 2004, il crée le personnage « Fenice », protagoniste de plusieurs bandes dessinées. Il reçoit plusieurs récompenses, dont le Prix de l'Amitié Franco-Algérienne et la médaille Caillebotte en France. Il expose dans des musées et galeries internationaux.

ROGER WINDENLOCHER

Roger Widenlocher, né en 1953 à Bône (Algérie), est un dessinateur de bandes dessinées. Après des débuts modestes, il se fait connaître dans les années 1980 avec des séries humoristiques comme *Josua Livingroom le Gabian* et *Nabuchodinosure*, souvent en collaboration avec le scénariste Herlé. Lauréat de plusieurs prix jeunesse, il a aussi travaillé sur Achille Talon et diverses adaptations littéraires pour la jeunesse.



LES STANDS

De 10h à 18h

MANU 3D

Boutique de créations 3D, spécialisée dans la culture Geek

MAJ'INK DJETTA

Un artiste tatoueur spécialisé en Manga, Pop-Culture disponible pendant toute la journée pour créer vos projets uniques !

AQUABULLES

Bouquiniste, Bd et mangas d'occasion

FUN EN BULLES

Librairie spécialisée dans la BD et le manga avec **Alban**

MAISON ÉDIFICES

Maison d'édition spécialisée dans la BD et le roman graphique qui a la particularité d'être participative, avec **Julie Pommier**.

MAISON VERT POMME

Maison d'édition Jeunesse avec une thématique forte liée à la nature et au développement durable, avec **Séverine Dalla**

RESTAURATION SUR PLACE

LA CABANE À PIZZA

BUVETTE

GÂTEAUX, CRÊPES

LES ATELIERS



COMPOSE TA PLANCHE DE BD

avec Juli Ilu
À partir de 14 ans
De 15h à 16h

CRÉE TON PERSONNAGE MANGA

avec Satou Fuyu
À partir de 10 ans
De 10h à 11h
et de 15h30 à 16h30

DÉBAT : « SI LA NATURE REPRENAIT SES DROITS... »

Rencontre avec Patrick Lacan
Auteur de la BD *Verts*
Échange et débat au cœur d'une
épidémie végétale
De 14h à 15h

CARICATURE

avec Jak
(sur réservation à l'accueil du Festival)
Laissez travailler l'artiste et repartez
avec votre caricature !
De 14h30 à 17h30

LE COIN DES ENFANTS

avec le dessinateur
Maxime Coconut

LE DOUDOU DESSINÉ

Apporte ton doudou
De 0 à 10 ans
De 10h30 à 11h30

L'ABÉCÉDAIRE

À partir de l'initiale de ton
prénom
De 7 à 12 ans
De 14h à 15h

FRESQUE DESSINÉE

1 parent - 1 enfant
À partir de 5 ans
De 16h à 18h

ESPACE JEUX DE SOCIÉTÉ

avec Le Décalé
À partir de 5 ans
et en famille
De 10h à 17h30

PERFORMANCE EN LIVE

avec l'artiste Italien
Virginio Vona
À partir de 15h

DÉMONSTRATION DE SÉRIGRAPHIE

par Clari-Screen
Pour tout savoir sur l'impression en
sérigraphie
De 10h à 12h et de 14h à 18h

ATELIER DE SÉRIGRAPHIE

avec Les petites Manies
De 11h à 12h et de 14h à 15h

LES SECRETS DE LA COULEUR EN BD

avec Claire Dumas (sur réservation à l'accueil
du Festival)
Création d'un cercle chromatique Tout public
De 10h à 11h30 et de 15h30 à 17h

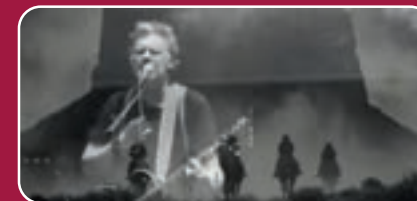
BATTLE DESSINATEURS

avec 1 maître du jeu,
2 dessinateurs, qui
l'emportera ?
À partir de 16h

CINÉ-CONCERT

ROMAIN RENARD

À partir de 18h



LES EXPOSITIONS

ANUKI, L'EXPO DES TOUT-PETITS

Cette exposition entièrement muette
leur propose une première approche
de la Bande Dessinée.
(Prêt de notre partenaire Médiathèque
Départementale de Seine Maritime)

EXPO BD GAINNEVILLE

Des bandes dessinées réalisées par
les enfants de l'accueil périscolaire
et leurs animateurs.

DANS LA TÊTE DE LINETTE

Jeux de manipulation et
d'observation pour aider les enfants
à plonger dans l'univers de la BD.
(Prêt de notre partenaire
Médiathèque Départementale de
Seine Maritime)

EXPO ATELIERS

- Travaux réalisés en amont du Festival avec les CE2-CM2, CM1 et CM2 de l'école Louis-Aragon et le dessinateur **Virginio Vivona**
- Travaux réalisés en amont du Festival avec les CP, CP-CE1, CE1 et CE2 de l'école Louis-Aragon et la dessinatrice **Séverine Dalla**
- Travaux réalisés par les classes de 5^e 2 et 6 du Collège Gustave-Courbet et le dessinateur **Jerôme**

PARTENAIRES

La Commune de Gainneville remercie les entreprises et les partenaires.
Grâce à leur soutien, le Festival Bulles en Baie de Seine est une réussite !



Boucherie - Charcuterie - Voleins
Anaïs & Alexandre
Colard



174 Rue de la Libération
Gainneville

Tel. 02 35 20 38 21

[Facebook](#) Boucherie Colard Anaïs et Alexandre Colard
[Instagram](#) @boucheriescolard

